

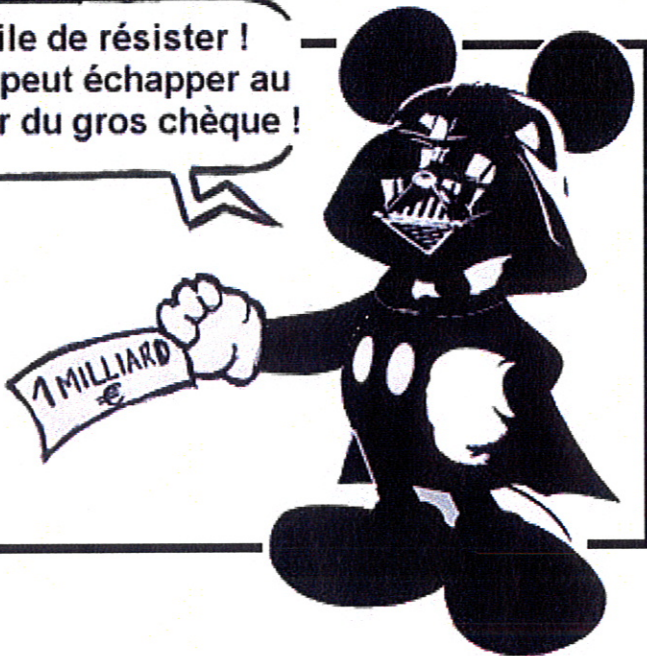
FO
la force syndicale

L'INDÉPENDANT

LE JOURNAL DU SYNDICAT FO DISNEY

La DISNEY Cie PREND T'ELLE Le CONTROLE D'EURODISNEY ?

Inutile de résister !
Nul ne peut échapper au
pouvoir du gros chèque !



EDITO :

Dans le flot de mauvaises nouvelles qui peuvent nous toucher au quotidien, l'information de la Nième restructuration financière d'Eurodisney est apparue—pour certains— comme une info positive.

Cela était sans compter sur les résultats désastreux de l'entreprise, annoncés discrètement quelques semaines plus tard par les financiers (114 millions d'euros de pertes).

A la faveur du changement de PDG, voilà que l'on nous fait rêver à un renouveau, un second souffle et à une solution miracle ! Mais, cela fait plus de 22 ans

que l'on nous sert les mêmes arguments, propagés par les mêmes vice-présidents, sans que l'on voit le bout du tunnel.

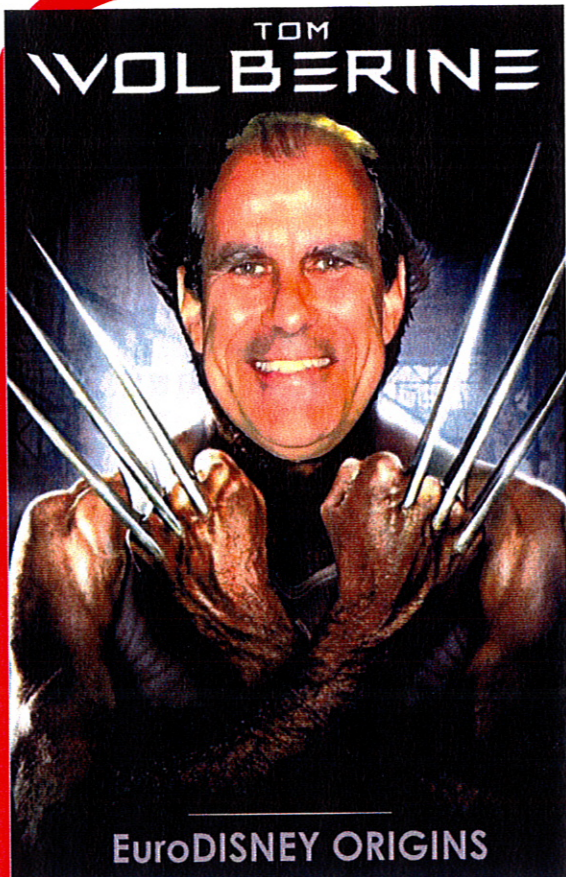
En attendant, les salariés voient leur salaire bloqué depuis des années, les embauches se réduisent, la crise est bien là, à Disney, dans les portefeuilles comme dans les esprits.

Il faudrait bien plus que des effets d'annonce pour nous convaincre d'un vrai changement de cap. Bonne fête de fin d'année

Le Syndicat F.O. Disney



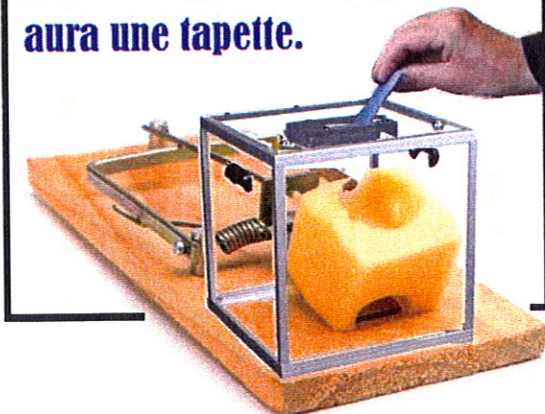
C'EST AVEC UNE GRANDE DOULEUR
QUE NOTRE SYNDICAT A APPRIS
LE DECES DE L'UNE DE SES
MEMBRES EN LA PERSONNE DE
CARMEN MARIA NAVARRO DENIZ,
DELEGUEE SYNDICALE FO DISNEY.
NOUS N'OUBLIERONS JAMAIS
SA JOIE DE VIVRE ET SON COMBAT
QUOTIDIEN POUR
LA DEFENSE DES SALARIES.



Manque de Characters

Par décision de la haute-direction, les personnages « characters » Disney ont été supprimés des hôtels en ce début d'automne 2014. Ils sont censé être affectés sur les parcs afin de donner un peu plus d'animation aux séquences d'entrées. Il peut apparaître toutefois curieux voir parfaitement contestable de déshabiller Paul pour habiller Jacques ? Comment vider de sa substance la petite touche de magie dans les hôtels que constituait la présence de Mickey ou Dingo aux petits déjeuners, simplement pour prétendre les remettre sur Main Street ou aux Studios ? Gageons que dans quelques mois, ces renforts supposés de personnages auront été absorbés dans les effectifs actuels de la Parade et qu'il n'y aura plus d'avantages pour les visiteurs, et une réduction d'effectifs sèche pour les hôtels...

Le premier syndicat qui vote avant la signature du protocole aura une tapette.



Tom Wolber : nouveau PDG

C'est fait ! Thomas M. Wolber est PDG de Disneyland Paris. Il reprend une société plongée dans le doute après les années Gas, caractérisées par l'austérité à la fois pour les visiteurs et pour les salariés. Un bien lourd héritage car, à peu de choses près, Tom Wolber sera dans la situation d'un pays plongé dans la crise. L'année 2014 ne sera pas bonne, on le sait déjà. L'ancien PDG est parti un mois avant la divulgation de mauvais résultats prévisibles. Les reports d'investissements et les mesures d'économies de Philippe Gas ont conduit à un appauvrissement flagrant de l'offre touristique. Les dépassements de coûts de Ratatouille viendront creuser encore les déficits et réduire à néant la trésorerie.

Qu'attendre de Monsieur Wolber ?

Déarrassé du poids des banques sur une partie de la dette, fera t'il les investissements indispensables pour maintenir un niveau de qualité permettant d'être apte à faire face à la concurrence ? Reverta t'on s'animer des spectacles ? Fera t'il enfin une politique sociale digne et loyale en écartant Daniel Dreux ? Philippe Gas avait supprimé, rappelons-le, les augmentations individuelles mais aussi la prime traditionnelle de fin d'année, cela fut un marqueur décisif d'une perte de confiance des salariés envers leur direction.

Pendant ce temps là, par contre, les plus gros salaires de Disneyland Paris continuaient de grossir. Les voitures de fonction et le « bling bling » du Bâtiment Team Disney agrandissaient la fracture sociale.

Mettre fin à tout cela, voilà un défi. Nous verrons dans trois ans. Autant le dire, les miracles, on n'y croit plus trop après 22 ans de fausses promesses.

Sex Toy Story

Un gamin de 4 ans découvrant avec joie la chambre d'hôtel que sa famille avait réservé à Disneyland Paris, a eu la surprise de découvrir dans un tiroir une grande quantité de Sex Toys probablement oubliés par de précédents clients très « joueurs ». A peine arrivé, déjà un moment magique et un souvenir impérissable !

Disney pas Top

En catimini, Disney vient de mettre en place le nouveau système « Disney Top », récompense des « Incentives » ou des compliments qui consiste à substituer des points cumulables sur intranet à la place des traditionnels chèques cadeaux. Un changement peu apprécié des salariés mais que la direction générale a imposé de force. Scandalous !

Djuan Rivers, profession : CDD

Le vice-président des hôtels Djuan Rivers est parti. Certains n'étaient pas au courant qu'il était arrivé. Il a pourtant été responsable du complexe hôtelier Disney durant 3 ans. Dans un article du journal interne de Disneyland Paris, Monsieur Rivers confesse d'ailleurs que, dès le départ, il savait que sa mission à Disneyland Paris n'allait durer que trois ans puisqu'il indique avoir supporté le climat frais de la région parisienne seulement en pensant que cela n'allait durer que 3 ans. L'amour dure trois ans (paraît-il ?), la vice-présidence également. On aimerait que d'autres vice-présidents suivent le même chemin.

Le C.E. se gaufre !

Le bureau actuel du Comité d'entreprise a effectué une distribution de petits pains au chocolat pour le 1^{er} mai dès fin avril pour les salariés ne travaillant pas le 1^{er} mai ! Si cela est sympathique pour eux (salariés de Baloo par exemple), cela a immanquablement conduit à des pénuries le 1^{er} mai lorsqu'il n'y en a plus eu assez pour les opérationnels et pas du tout pour les shifts intermédiaires et du soir ! Scandaleux ! Pourquoi le CE oublie t'il lui aussi les petits opérationnels obligés de travailler les jours fériés ? Mystère.

Les dés étaient pipés !

Les élections professionnelles sont donc reportées à 2015. A la plus grande déception de certains syndicats qui frétilaient déjà d'aller voter en novembre. En effet, un jugement a remis en cause la répartition étrange qui voulait que, depuis 2003, les expérimentés (coefficient 200/215) votaient avec les agents de maîtrise quoi que ne faisant pas partie de l'encadrement. Tout le château de carte, sur lequel s'appuyaient allégrement certains pour maintenir leur pouvoir s'est effondré. Ainsi disparaît aussi leur fol espoir de se maintenir à la tête d'institutions rendues désuètes par leur mollesse voire leur corruption. Devant cette remise en cause, certains sont devenus soudainement agressifs voire menaçants, intimidant l'action des autres organisations syndicales, se faisant là le relais conscient d'une direction aux abois qui n'en demandait pas tant. Cela n'entravera pas la nécessaire remise en ordre de la base de nos représentations du personnel, pour le bien de tous les salariés.

Bons Baisers de Shanghai

L'ancien PDG Philippe Gas a tenu à écrire au domicile privé des salariés pour les tenir au courant de sa palpitante vie professionnelle. Les nominations de PDG successifs n'étant pas décidées par les salariés eux-mêmes, il est peu de dire que la plupart des Casts n'ont que faire de ce type d'information. Sans aborder la question du coût exorbitant et parfaitement inutile de ces courriers par milliers, il faudrait pouvoir se mettre sur liste rouge ou sur un système anti-pub afin que les boîtes aux lettres des salariés ne soient pas encombrées au mois d'août par ce type de SPAMS postaux. L'intrusion renouvelée, pour un coût de plusieurs dizaines de milliers d'euros, de l'entreprise dans la sphère privée est clairement un abus de la part de la direction. Que l'on nous donne l'adresse personnelle du PDG pour qu'on lui réponde, à Shanghai ou ailleurs !

Ambassadeurs pour Tous

Disneyland Paris est fier de vous présenter ses ambassadrices de charme 2015/2016 ! Disneyland Paris passe cette année à la trappe le traditionnel couple hommes/femmes. A l'issue d'une élection plus que douteuse, les gagnantes étaient déjà logées depuis la veille au DLH tandis que les perdants étaient chez eux dans l'attente du verdict. Et le Fair Play dans tout ça ?

Show au rabais

Faute de spectacle réel à Vidéopolis depuis plusieurs années, un test de Karaoké basé sur « La Reine des Neiges » a été effectué mi septembre. Chanter pour échapper au désenchantement ? Ce n'est sûrement pas cela qui va remplacer un vrai show comme nous avons l'habitude d'en voir avant l'arrivée de Philippe Gas.

La Clef de Parc Ops

Le nouveau Logo de l'établissement Parc Opérations est une clef dorée. On ne sait pas ce qu'elle ouvre mais sûrement pas le coffre fort de Xavier Bouvet (directeur de Parc Ops) car –sous la « présidence » de celui-ci- les salaires de cette division sont restés en moyenne les plus bas de l'entreprise !

Garden Party

Le 10 septembre, une fête semi-mondaine a eu lieu au Lucky Nugget's Saloon pour le pot de départ de Philippe Gas ! La quasi-totalité des vice-présidents était là pour s'enivrer de leurs résultats après 6 années à la tête de Disneyland Paris. Il est vrai qu'avec un tel bilan cela devait se fêter en cachette et en petit comité ! On a un peu de mal à comprendre ce qu'ils fêtaient, si ce n'est leur propre satisfaction.

La Reine déneige

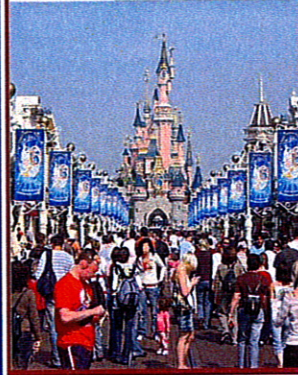
Selon les procédures dictée par la direction, il revient « à tous les opérationnels » de dégager les voies des parcs lors de fortes précipitations neigeuses ! Voilà un processus bien curieux qui impose à certains métiers ce type de tâches fortement accidentogènes sous le prétexte qu'ils sont « bons à tout faire ». Trop facile de contraindre les personnes recrutées pour faire de la vente ou de l'accueil -ou toute autre fonction quotidienne- dans les parcs à pousser des tonnes de neige ? C'est pourtant ce qu'ont décidés nos directeurs considérant cela comme tout à fait normal ! Encore une manière en réalité de rabaisser les métiers opérationnels, déjà les moins payés de l'entreprise, à une simple masse de main d'œuvre corvéable à merci.

Ratatouille financière

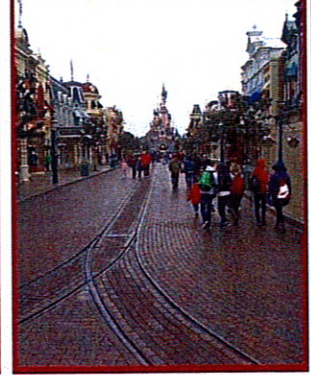
Évalué au départ à 15 millions d'euros, le coût final du complexe Ratatouille aux Walt Disney studios s'élèverait à près de 200 millions ! Un surcoût considérable d'autant plus irritant que le coût de base semblait déjà très élevé. Certes, la technologie est ultra-moderne, certes l'attraction en elle-même est sympathique, mais cette attraction apparaît être la plus chère jamais construite dans un parc Disney tout parc confondu. La raison ? Une facturation laissée à l'appréciation sans modération et « no limit » de la Disney Company américaine. Imposant le Design, la thématique, les constructeurs et le Copyright, le surcoût par rapport à une attraction de même type construite dans un autre parc va du simple au quintuple ! Tôt ou tard, ces tarifs exorbitants imposés par la maison mère devront être payés, par les visiteurs et par la politique sociale. La facture promet d'être salée !

LE PARC DISNEYLAND...

AVANT PHILIPPE GAS



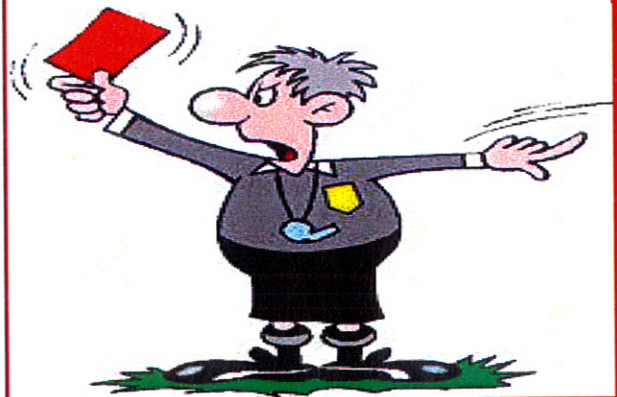
APRES PHILIPPE GAS



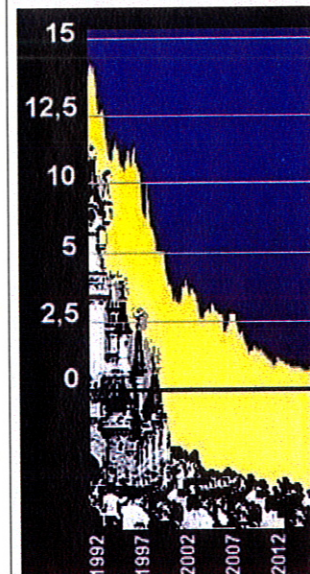
CARTON ROUGE

Carton Rouge à Mr Xavier BOUVET, directeur de Parc Opération et Bruno CHASTAIN, directeur spectacle.

Trois incidents se sont déjà déroulés entre STEAM TRAIN et la parade, en l'espace de quelques mois ; toujours situés au même endroit, vers FANTA-DISCO et au moment de traverser la barrière de passage de train. Attention à la faute inexcusable ? qui risque d'entacher vos maillots. Allez hop, au vestiaire; vous aurez tout le temps pour y réfléchir là bas!!!



┌ C'EST LA CHUTE FINALE... ┐



DEPUIS 22 ANS, LE COURS DE L'ACTION EURODISNEY SUIT LA COURBE DE LA PENTE DU CHATEAU DE LA BELLE AU BOIS DORMANT...

Prime de fin d'année : une bonne ou une mauvaise nouvelle ?

C'est avec surprise que les organisations syndicales ont appris qu'une prime de fin d'année allait être allouée aux salariés de l'entreprise. Une surprise d'autant plus grande que les sons de cloche provenant des RH et des relations sociales laissaient entendre qu'il n'y aurait plus jamais de prime de fin d'année... Alors? Le syndicat FO Disney prend acte de l'octroi de cette prime et s'en félicite. Cela va dans le bon sens sur la reconnaissance du travail fourni par tous les salariés de l'entreprise, dans des conditions de travail très dégradées et très difficiles, et pour une fois, ce ne sont pas les seuls salariés bonussables qui sont récompensés. Mais FO Disney restera vigilant sur le fait que cette prime ne serve pas d'alibi à une éventuelle non augmentation des salaires pour 2015. A bon entendeur...

La Marina, silence radio !

La restructuration de la maintenance des Hôtels est de plus en plus problématique. Cela annonce des fêtes de fin d'année sous très haute tension pour tous les salariés de cette entité, car le mécontentement des chefs d'établissement sur la qualité de la prestation fournie augmente de jours en jours. Nul doute que ce seront encore une fois les techniciens qui seront montrés du doigt, puisque pour l'encadrement c'est "silence radio, tout va bien", et lorsqu'un problème est remonté la réponse est "arrête de faire du mauvais esprit, tu es négatif!"

**Agent Double 00**

Il n'y a plus d'argent en caisse mais les Opérations ont les moyens de recruter un nouveau directeur spécifique pour les Walt Disney Studios qui viendrait donc en renfort salutaire de Xavier BOUVET, directeur actuel. Une hydre à deux têtes qui n'est pas sans rappeler le dispositif baroque de l'époque de l'ouverture des Studios en 2002 lorsque Roland KLEEVE gérait le second parc et Marco BERNINI le premier. Plus de têtes en haut de la hiérarchie, cela n'a jamais mieux fait tourner les opérations d'en bas, ne dit-on pas que le poisson commence à pourrir par la tête ?

Marathon Men

Il semble que cela soit une tradition récente : plusieurs directeurs ont désormais pris l'habitude de participer à de grands marathons notamment en 2014 celui de Budapest en Hongrie. Lorsqu'on a demandé sur quel Costcenter cela a été effectué, la réponse a été évasive. Nul doute qu'il s'agit là d'une manière d'apprendre à fuir face aux résultats annuels de l'entreprise.

NE VOUS TROMPEZ PAS !
FO Disney, seul syndicat apte à vous défendre !

Délégués Syndicaux et Représentants Syndicaux FO Disney

BENZERGA Karim
Tel: 06.19.54.82.54

CONCKLIN Jeffrey
Tel : 06.12.09.65.95

GARCIA MONTEIRO Maria Eufrasia
Tel : 06.03.50.15.02

MALLIPOUDY Gangarazou
Tel: 06.51.08.34.02

MALUTAMA Dany
Tel : 06.47.72.77.82

MANDOUKI Osman
Tel : 07.71.51.86.90.

RINCON ARRIETA Fred
Tel : 06.07.74.85.82

RUGGIERI Valérien
Tel : 06.11.03.78.07

SAUMADE Hervey
Tel : 06.14.99.46.97

Bulletin d'Adhésion au Syndicat FO Disney

NOM : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

SYNDICAT FO DISNEY

BATIMENT MARY POPPINS
BP 100
77777 MARNE-LA-VALLÉE CEDEX 04

TEL : 01.64.74.39.76
FAX : 01.64.74.39.06
email : fo.disney@bbox.fr